



## Sessão Escola Mostra comKids – Festival de filmes de ciência 2019

Sessões nos dias 16, 23, 30 | outubro e 1, 8, 22, 29 | novembro

**ENTRADA GRATUITA • AGENDAMENTO PARA GRANDES GRUPOS E ESCOLAS**

[agendamento@mostradecinemainfantil.com.br](mailto:agendamento@mostradecinemainfantil.com.br) • informações: (48) 99146.2142

**Cinema do CIC / Centro Integrado de Cultura**

Em outubro, para celebrar o mês das crianças o Cineclube da Mostra lança sua edição Especial Sessão Escola Mostra comKids – Festival de filmes de ciência 2019.

A Mostra, que continua em novembro, vai exibir no cinema do CIC curtas produzidos na Ásia, América do Sul, África e Oriente Médio que promovem a educação científica e facilitam a conscientização pelas crianças das questões ambientais e tecnológicas contemporâneas.

O Festival de Filmes de Ciência é uma realização do Goethe-Institut São Paulo e Goethe-Institut Asia em parceria com a ONG Mdiativa, o Centro Brasileiro de Mídia para Crianças e Adolescentes. É trazido ao Brasil pelo selo comKids que abriga uma iniciativa de promoção e reflexão sobre a criação e produção de conteúdos audiovisuais e interativos de qualidade para crianças e adolescentes.

O Festival que já está no seu sétimo ano, mas chega ao Brasil pela primeira vez, homenageia em 2019 o naturalista alemão Alexander von Humboldt pela ocasião do seu 250º aniversário. Humboldt foi um dos exploradores mais importantes da Alemanha. Revolucionou a concepção da natureza ao defini-la como uma rede viva – e, ao fazê-lo, inspirou incontáveis cientistas, ambientalistas, escritores e artistas. Agora, aos 250 anos de seu nascimento, precisamos dessa perspectiva global mais do que nunca. O Festival de filmes de Ciências 2019 visa destacar a relevância dessa visão no século XXI em relação ao ambientalismo, às mudanças climáticas e à sustentabilidade. **Confira a programação!**



DATA	HORÁRIO	SESSÃO	FAIXA ETÁRIA
<b>16 de outubro</b> quarta-feira	9h	Sessão 1	6 a 8 anos
	10h15	Sessão 2	9 a 11 anos
	14h30	Sessão 1	6 a 8 anos
	15h45	Sessão 2	9 a 11 anos
	19h30	Sessão 6	a partir de 17 anos
<b>23 de outubro</b> quarta-feira	9h	Sessão 1	6 a 8 anos
	10h15	Sessão 3	a partir de 12 anos
	14h30	Sessão 1	6 a 8 anos
	15h45	Sessão 3	a partir de 12 anos
<b>30 de outubro</b> quarta-feira	9h	Sessão 2	9 a 11 anos
	10h15	Sessão 4	a partir de 12 anos
	14h30	Sessão 2	9 a 11 anos
	15h45	Sessão 4	a partir de 12 anos





DATA	HORÁRIO	SESSÃO	FAIXA ETÁRIA
<b>1º de novembro</b> sexta-feira	9h	Sessão 1	6 a 8 anos
	10h15	Sessão 5	a partir de 12 anos
	14h30	Sessão 1	6 a 8 anos
	15h45	Sessão 5	a partir de 12 anos
<b>8 de novembro</b> sexta-feira	9h	Sessão 3	a partir de 12 anos
	10h15	Sessão 4	a partir de 12 anos
	14h30	Sessão 3	a partir de 12 anos
	15h45	Sessão 4	a partir de 12 anos
<b>22 de novembro</b> sexta-feira	9h	Sessão 2	9 a 11 anos
	10h15	Sessão 5	a partir de 12 anos
	14h30	Sessão 2	9 a 11 anos
	15h45	Sessão 5	a partir de 12 anos
<b>29 de novembro</b> sexta-feira	9h	Sessão 1	6 a 8 anos
	10h15	Sessão 2	9 a 11 anos
	14h30	Sessão 1	6 a 8 anos
	15h45	Sessão 2	9 a 11 anos





## SESSÃO 1 – Crianças Cientistas

6 a 8 | 46 minutos | dublada

### **Dino Dana: Game of Bones**

de J.J. Johnson, Produção: Sinking Ship Entertainment, 21 min Canadá, 2017

Dana, paleontologista em formação de 9 anos, e seus dinossauros, acompanhados por mamíferos pré-históricos, exploram como as pessoas das cavernas viviam ao lado de mamutes e dentes-de-sabre e como alguns dinossauros sobreviveram à extinção. Dana se concentra em criar um elaborado jogo de tabuleiro chamado Game of Bones, que mostra o que aconteceu quando um meteorito acabou com o reinado dos dinossauros.

### **Casa dos Pequenos Cientistas: Fibra natural**

de Warinnet Termsirikamol, Produção: The National Science Museum, Thailand (NSM), 11min, Tailândia, 2019

A ideia principal do programa Casa dos Pequenos Cientistas é incentivar as crianças em idade pré-escolar— tanto no programa quanto no público — a observar, explorar e experimentar alegremente para obter insights sobre experiências científicas e se divertir bastante fazendo isso! Neste curta-metragem, os jovens espectadores aprenderão tudo sobre fibras naturais e descobrirão que algumas de suas roupas são feitas da chamada flor de algodão. Esta flor única é processada em fios de seda, que depois são tecidos em vários padrões de roupas com uma máquina especial de tecelagem de algodão.

### **A Grande Aventura dos Irmãos Gude!**

de Masahiko Sato, Masumi Uchino, Masaya Ishikawa,

Produção: NHK in association e NHK Educational Corporation, 15 min, Japão, 2018

No mundo do PythagoraSwitch, sucesso da NHK, as gudes viajam através de uma série de mecanismos engenhosos feitos de coisas comuns, colocando em movimento as maravilhosas engenhocas. Os heróis são os Irmãos Gude: Vermelho, Amarelo e Verde. Mas uma força sombria não está feliz com o fato de que eles sempre estão no centro das atenções! Com o invejoso Exército da Bola Preta em seus calcanhares, as gudes devem se unir enquanto enfrentam uma série de obstáculos. Armadilhas, pontes levadiças e copos de papel estão à espreita! Os encantadores heróis inanimados ganham vida neste visual viciante. A apresentação simples, mas sofisticada, certamente atrairá crianças e adultos.





## SESSÃO 2 – Tudo é Ciência

9 a 11 anos | 51 min | legendada

### **Bodypedia: Cérebro**

de Mio Akutagawa, Produção: NHK em coprodução com a S4C em associação com a NHK EDUCATIONAL, 10min, Japão e Reino Unido, 2018

O Bodypedia é um programa de ciências médicas voltado para crianças de 6 a 8 anos. Nessa idade, muitas crianças já começaram a desenvolver autoconsciência e interesse em seus próprios corpos. Dividida em vários episódios compostos de segmentos de 1 a 3 minutos, a série explora a beleza e o mistério do corpo humano usando personagens que são órgãos fofos animados e imagens de microscópio de alta resolução (4K/8K). Ele também faz uso de computação gráfica, empregando as técnicas que foram acumuladas da série especial da NHK, “O Corpo”, para mostrar o incrível mundo que existe dentro de nós e oferecer uma perspectiva única sobre o corpo humano, muitas vezes através de comédia sutil, a fim de envolver o público mais jovem.

### **Ralph e os Dinossauros**

de Marcel Barelli, Produção: Nadasdy film, 05min, Suíça, 2017

Você sabia que alguns dinossauros tinham pelugem? Alguém já lhe disse que o Tiranossauro não era o maior dinossauro carnívoro e que, a cada ano, descobrimos novas espécies de dinossauros, apesar de eles estarem extintos há milhões de anos? E você sabia que alguns dinossauros realmente comiam pedras? Desde que descobrimos a existência dessas criaturas gigantes neste planeta, nosso conhecimento sobre os dinossauros e a aparência deles não parou de mudar. Siga as aventuras de Ralph no mundo dos dinossauros e divirta-se aprendendo ou renovando suas ideias.

### **Experimenta: a ciência das crianças**

de Karen Garib, Produção: Consejo Nacional de Televisión Chile, 10min, Chile, 2018

Experimenta: a ciência das crianças é uma série infantil de reportagens televisivas apresentadas por crianças, que fazem diferentes perguntas sobre diversos tópicos de ciência e tecnologia, visitam um laboratório ou instituição e se encontram com um pesquisador. Neste episódio, Pancho se pergunta sobre a diversidade de vida no oceano. Durante suas férias, ele conhece o oceanógrafo Rubén Escribano, com quem ele faz uma curta viagem de campo para coletar uma amostra do oceano e analisá-la no microscópio.

### **Banho quente” – um aquecedor solar desenvolvido por Xochitl**

de Jesus Antonio Reyes Mendoza, Produção: Vientos Culturales, 4min, México, 2018

Xóchitl Guadalupe Cruz López é uma aluna do 3º ano que mora na região Maia no sul do México, tem apenas 8 anos, mas já fez história em seu país natal: em março de 2018, tornou-se a primeira menina a receber o “Reconhecimento do Instituto de Ciência Nuclear para as Mulheres” — prêmio dado geralmente a adultos pela Universidade Nacional Autônoma do México (UNAM) — por ter desenvolvido um aquecedor solar de água a partir de materiais reciclados, para ajudar o meio ambiente e as pessoas com baixa renda. Ela instalou o primeiro aquecedor solar de água no telhado de sua casa, com a ajuda de seu pai, e agora está procurando apoio das universidades.

### **Serviço de campo: tem plástico na minha comida?**

de Renko Douze, Produção: NTR, 21min, Holanda, 2019

Você sabia que tinha plástico naquele peixe delicioso que você comeu na noite passada? E que, se você cravar os dentes em um sanduíche com manteiga de amendoim, também come plástico? Dificilmente você consegue imaginar, mas o plástico está escondido em quase toda a nossa comida. Além disso, inalamos plástico. Neste episódio, os anfitriões Matthijs e Jonata fazem essas descobertas. Ao assistir, os espectadores descobrem que você pode fazer as coisas mais incríveis com o plástico, mas esse plástico também é um problema enorme que não podemos ignorar. Ele está em toda parte, até mesmo em nossa comida! ‘De Buitendienst’, ou ‘Serviço de campo’, é um programa sobre natureza e sustentabilidade para crianças



## SESSÃO 3 • O planeta – Ar

a partir de 12 anos | 50 min | legendada

### Terra: a natureza do nosso planeta Episódio 01: Ar

de Ivo Filatsch, Produção: Terra Mater Factual Studios GmbH, 50min, Áustria, 2018

À primeira vista, nossa atmosfera parece vazia. Mas essa camada de ar é um habitat para a vida por si só, e abriga uma variedade surpreendentemente ampla de criaturas – a mais notável delas certamente são pássaros. Muitas aves marinhas, como o albatroz ou o papagaio-do-mar do Atlântico, passam boa parte da vida na asa. Dessa forma, eles cobrem distâncias enormes. O detentor do recorde entre todas as espécies de aves é a andorinha-do-mar, que pode permanecer no ar por meses no final, voando milhares de quilômetros. Beber, alimentar e até dormir: a andorinha-do-mar desempenha todas as atividades vitais em voo. Somente durante a estação de reprodução é que esse passageiro frequente chega à terra, onde cria seus filhotes em grandes colônias.

## SESSÃO 4 • O planeta – Terra

a partir de 12 anos | 50 min | legendada

### Terra: a natureza do nosso planeta Episódio 02: Terra

de Petra Lederhilger, Produção: Terra Mater Factual Studios, 50 min, Áustria, 2018

As placas tectônicas do nosso planeta estão em constante movimento. Quando elas colidem e se chocam umas com as outras, podem ocorrer terremotos ou tsunamis. Paradoxalmente, as forças destrutivas abaixo do solo são também uma fonte de vida nova. Começa quando as sementes de plantas são transportadas pelo vento para as novas ilhas, germinam e a vegetação se enraíza. A colonização de um novo território é muitas vezes uma questão de sorte. Quando morcegos frugívoros migram para ilhas tropicais, eles inadvertidamente espalham sementes de plantas de um lugar para o outro através de seus excrementos; o vento pode transportar aranhas, ainda agarradas às suas teias, por grandes distâncias para estranhas casas novas.

## SESSÃO 5 • O planeta – Água

a partir de 12 anos | 50 min | legendada

### Terra: a natureza do nosso planeta Episódio 03: Água

de Martin Mészáros, Produção: Terra Mater Factual Studios, 50min, Áustria, 2018

É irônico que chamemos nosso planeta de “Terra” quando 2/3 de sua superfície estão cobertos de água! Os oceanos, com suas temperaturas flutuantes e correntes globais, também atuam como uma força motriz para fenômenos meteorológicos locais e mudanças climáticas globais. Além disso, eles fornecem um imenso habitat para uma variedade incontável de espécies. Algumas das mais importantes são plantas e bactérias microscópicas. Sob as condições ambientais certas, elas podem ser vistas do espaço em um dos espetáculos mais misteriosos da natureza — a proliferação de algas, uma repentina reprodução em massa do fitoplâncton que muda a cor de vastos corpos de água em uma extensão luminescente e azul esverdeada. É uma vista maravilhosa, mas, como tantas vezes acontece na natureza, o que é bom para alguns é mortal para outros.



## SESSÃO 6 – Especial Alexander Humboldt

a partir de 17 anos | 62 min | legendada

### Humboldt DW Series

de Christian Roman, produção: DW, Alemanha, 2019

#### Humboldt 250 – O Redescobridor da América Latina: Ep. 1 Medindo o Novo Mundo (9min)

Alexander von Humboldt foi para a América do Sul procurando entender como “todas as forças da natureza estão interligadas e interconectadas”. Ele encontrou a inspiração que precisava ao escalar o vulcão Chimborazo. Esses insights levaram à descoberta de suas ideias pioneiras sobre ecologia e geografia vegetal.

#### Humboldt 250 – O Redescobridor da América Latina: Ep. 2 Visões vulcânicas nos Andes (8min)

Durante seus anos na América do Sul, muitos dos momentos mais intrigantes de Alexander von Humboldt ocorreram na “Avenida dos Vulcões” no Equador. Indo contra a corrente, suas medições levaram a novos insights geológicos sobre o modo como os eventos vulcânicos moldam a face da Terra.

#### Humboldt 250 – O Redescobridor da América Latina: Ep. 3 Respeito pelas Culturas Indígenas (9min)

Alexander von Humboldt era fascinado pelas culturas indígenas. Em sua expedição sul-americana, ele encontrou grupos cujo modo de vida não era afetado pelo mundo exterior. A viagem nos leva à comunidade Achuar, na fronteira do Peru e do Equador.

#### Humboldt 250 – O Redescobridor da América Latina: Ep. 4 Corrente crucial para o clima global (9min)

A corrente de Humboldt, ao longo da costa do Pacífico da América do Sul, é um gigantesco ecossistema marinho. A corrente ascendente de água fria e rica em nutrientes, que ficou famosa graças a Humboldt, é uma fonte de vida para os peixes. Ela também afeta o clima global e é altamente sensível às mudanças climáticas.

#### Humboldt 250 – O Redescobridor da América Latina: Ep. 5 Biodiversidade no Orinoco (9min)

Mais de 200 anos atrás, Alexander von Humboldt explorou 2.500 km do sistema do rio Orinoco. A vida selvagem repleta de espécies encantou o naturalista alemão. Atualmente, um biólogo está lutando para preservar a biodiversidade ameaçada da região.

#### Humboldt 250 – O Redescobridor da América Latina: Ep. 6 Escravidão, o Maior de Todos os Males (9min)

Em suas viagens pelas colônias espanholas da América Latina, Humboldt testemunhou o tratamento brutal infligido aos trabalhadores indígenas e africanos. O legado da escravidão ainda persiste, mesmo na aldeia de Palenque, a primeira cidade livre na América do Sul.

#### Humboldt 250 – O Redescobridor da América Latina: Ep. 7 Tudo é Interação (9min)

Como geólogo, humanista e pioneiro da ecologia, Alexander von Humboldt continua inspirando cientistas nos dias de hoje. Em sua expedição à América do Sul, ele desafiou as noções europeias sobre o Novo Mundo e aperfeiçoou sua visão sobre a unidade da natureza. Nossa última parada.