

RESULTADO DA AVALIAÇÃO DA DOCUMENTAÇÃO COMPLEMENTAR

Proponente	Título	Status atual	Doc. Válida	Titular	Suplente
Leone Silva	Circulação do Patinho	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
RODOLFO MARCHETTI LORANDI 04662071909	Pesquisa-criação e Formação-continuada em dança (com a rede municipal-estadual d	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
GERALDO VARGAS	Cantigas Açorianas: Memórias Musicais	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
Sandra Regina Coelho	Sonho e Conto - Oficina Literária	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
Luci José da Costa Kirinus	Leitura - 3 Afluentes.	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
RAMIRO VIEIRA NETO 03228083918	Contribuindo com a preservação do meio ambiente em forma de poesia...	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
Sarah Calazans Machado	Divinéia Cine Express - Ateliê Calle7	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
MUNICÍPIO DE VIDEIRA	Organização e informatização de acervos da Biblioteca Municipal Euclides da Cunh	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
DANIEL OLIVETTO TEATRO, AUDIOVISUAL, DESIGN, ETC	AÇÕES PARA REEXISTIR - PESQUISA E CRIAÇÃO INTERDISCIPLINAR	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
Sérgio Adriano Dias Luiz	Palavra Tomada	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
CulturAnita	Reedição do livro Anita A Guerreira das Repúblicas	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
JUSSARA JANNING XAVIER 86820656904	MÚLTIPLA DANÇA	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
Maria Lucila Horn	na Foto - Residência	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
FUNDACAO INDAIALENSE DE CULTURA PREFEITO VICTOR PETERS	O quanto pensamos no outro?: um olhar para acessibilidade na Biblioteca Pública	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
FUNDACAO MUNICIPAL DE CULTURA DE BOMBINHAS	O Acervo Patrimonial da Biblioteca Pública Municipal Cruz e Sousa como instrumen	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
CYATHUS TEATRO DE ANIMAÇÃO	Montagem do espetáculo \"Um Conto Fantástico\"	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
CENTRO CULTURAL ESCRAVA ANASTACIA	JOVEM ARTISTA DO MORRO FLORIPA	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
DIRETORIA DE AÇÕES CULTURAIS	Revitalização da Biblioteca Pública Municipal Caldas Júnior	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não

Giselle Paes Horacio	Festiarte - Festival de Arte para Todos	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
Cleiton Junior Pereira da Rocha	Projeto Fio dos Ventos - Santa Catarina	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
Jucimere Terezinha lopes	Resgate e valorização da cultura indígena guarani na Aldeia Tekoá Marangatu	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
Natã Adão Alves Neto Gakran	Móg - Bebida Tradicional e Ancestral da Mata Atlântica	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
Sebastião Gaudêncio Branco de Oliveira	HUGO MUND obra gráfica	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
Maria Agustina Videla Di Giacomo	MovIn	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
Moises de Souza	Camerata di Venezia - Turnê Sul Catarinense 2020	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
FUNDAÇÃO DE AMPARO A PESQUISA E EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA	FORTALEZAS PARA ALÉM DAS MURALHAS: DOS FRAGMENTOS AOS MONUMENTOS	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
Ivone Missae Cubo Dohi	Contando mais histórias com origami	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
Taulan Cesco	No Quintal de Rosalina	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
Gabriel Hoff Figueiredo	Criação do espetáculo Matriz Tetraédrica Infinita	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
ASSOCIAÇÃO CULTURAL CAPOEIRA NA ESCOLA	Naquela capoeira tem um boi... de mamão.	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
Gabriella Weis Frasson	Montagem do Espetáculo Ecos	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
CÍRCULO ITALO-BRASILEIRO	Projeto de conservação, modernização e acessibilidade da sede do Círculo Ítalo B	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
Sinclair de Fatima Biazotti	Cor, ritmo, Ação	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
Roberto Assis Moreira	Coral Guarani Mborai Rekowe - Cantos Sagrados	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
Louise Freire Tenuta	Um mar de beijos	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
OKSANA SLIWINSKI KOTVISKI	BORDADOS UCRANIANOS	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
CECILIA KOTVISKI	Culinária de Tradição Ucraniana	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
Anne Elise Rosa Soto	Mapeamento da arquitetura rural com técnica enxaimel em Joinville	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
Ilberto Jonny Magave da Silva	ARTE EM MOVIMENTO	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
DANIEL CIPRIANO	Luz, Câmera e Educação	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não

ASSOCIACAO DE ARTE E CULTURA CIRCULA-DO	Terras de Santo - Projeto Fotográfico de Registro das Comunidades de Beneditos-	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
INSTITUTO BOIMAMAO - PRESERVACAO E FOMENTO DA CULTURA	Livro da Vida: documento, história e memória	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
GRUPO FOLCL CATUMBI DA IRMAND DE NSA SENHORA DO ROSARIO	Grupo Catumbi de Itapocu	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
julia maria damazio rodrigues mendonça	TESOUROS DE MEMÓRIAS VIVIDAS: RESGATANDO A CULTURA ORAL	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
Ana Carolina Moura	Projeto iférani - identidade afro-brasileira para crianças dos terreiros	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
Jefferson Bittencourt dos Santos	Canto Coral para a comunidade: Concertos e Masterclass	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
ADENTRO - ASSOCIACAO DOS ARTISTAS VISUAIS DA REGIAO OESTE DE SANTA CATARINA	Adentro: das pontes ao estreitamento das pinguelas e das relações	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
Isabel Prestes da Fonseca	Klãplyn - A saúde da mulher indígena Laklãnõ-Xokleng	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
Vanderlei Gonçalves	Xondaro - Dança dos guerreiros Guarani	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
Carl Liwies Cuzung Gakran	Vanhkogtó - A Cura dos Pajés em Santa Catarina	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
Nilo Celso Brand	Os sentidos e os usos de um museu para a memória balseira, Itá, SC	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
GUILHERME ALEXANDRE REYNALDO 05627926945	Gentil Memória	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
Luan Marques Joaquim	O Sebo do Corvo	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
MALETA ESTÚDIO	Entrevero Instrumental - Incurso Audiovisual	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
Cauane Gabriel Azevedo Maia	CORES DE AIDÊ / QUEM É ESSA MULHER?	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
carolina francisca marchiori da luz	Ponte Roberto Machado: Uma Ponte para o Futuro	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
Evanira Maçaneiro	QUILLING - ARTE PAPEL	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
INSTITUTO EGON SCHADEN-IES	Egon Schaden: organização do acervo para a preservação do legado e da memória	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
Juliana Vinhas Gonçalves	Muito Mais Que Dois: histórias tão singulares quanto plurais	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
LETICIA FLAVIA DE SOUZA 05158701962	Como dançar em Santa Catarina?	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
MARGOT FILMES LTDA	ORIGENS	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não

Maria Cristina da Rosa Fonseca da Silva	FORMAÇÃO INCLUSIVA PARA MUSEUS DE SANTA CATARINA	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
INSTITUTO CULTURAL DE SAO LOURENCO	Gestão e preservação dos acervos do Museu Gomercindo Pederssetti	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
MUNICIPIO DE MARAVILHA	Arquitetura da Memória: história e preservação da casa que abriga o Museu Munci	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
Sergio Souza da Cruz	Futuro ao Som do Berimbau	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
MUNICIPIO DE SAO BONIFACIO	IMPLANTAÇÃO DA RESERVA TÉCNICA NO MUSEU DA COLONIZAÇÃO PROFESSOR FRANCISCO SERAF	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
Felipe Ferreira Ferro	Minimalinhas	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
MUNICIPIO DE IMBITUBA	Difusão da Literatura Brasileira na Tenda Literária: um banho de cultura nas pra	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
Teresa Godoz da Silva	ABAYOMI-HISTÓRIA E CONFECCÃO DA BONECA-DE-NÓ	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
RONDA GRUPO DE DANCA E TEATRO	Projeto Farpa - Circulação	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
Marcos Walickosky de Carvalho Júnior	SOBRESCREVER	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
Leonardo Hermes Lemos	Plano Museológico do Museu do Imigrante Cônego Miguel Giacca	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
Wilson Roberto Alonso Colunga	Memória e Experiência: Saberes da Capoeira Angola de Florianópolis. Volume I	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
Rosangela Miranda Cherem	Paulo Gaiad: História, Memória e Artes Visuais em Santa Catarina	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
Nataly Custodio de Oliveira	Circulação de Pseudologia Fantasia espetáculo multimídia	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
Daniela Carneiro Maximo de Oliveira	Identificação e salvaguarda dos pousos de São João Maria em Campo Belo do Sul/SC	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
Gabriela Bresola	flamboião	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
Eranos Círculo de Arte	Cena Criança - circulação de espetáculos para infância	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
Marília da Nova Storck	ENLACE - Encontro de artistas circenses para criação cênica em residência	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
Cawe Coy Rodrigues Marega	Vem pra Roda: Oficinas de Samba de Coco	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
Eduardo Georg Kursanew	RESTAURAÇÃO DA CASA ALVIN BÄRHWALDT	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não

SOCIEDADE HARMONIA LYRA	Edifício Harmonia Lyra %u2013 Restauro da Cobertura da Caixa Cênica	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
vanessa cristiane schultz	Oficina de ser - arte impressa e autocuradoria	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
Andréa Blaskovski	Leitura surpresa	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
Danielle Caroline da Silva Cantuária	A história e os benzimentos de Maria Valentina	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
Rodrigo Wartha	O índio ontem e hoje: Subsídios para a implantação da lei 11.645/2008 através da	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
GRUPO CENA 11 CIA DE DANÇA	CENA 11 - LUZ NEGRA	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
FUNDACAO CULTURAL DE NAVEGANTES	Biblioteca que aconchega - Leitura que acolhe	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
Sabrina Adami Schappo	Catálogo e Conservação de Documentos	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
SECRETARIA DA EDUCACAO DE JAGUARUNA/SC	Documentação museológica do acervo do Museu Cidade de Jaguaruna.	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
Elisandra Forneck	Curso de Conservação Preventiva de Bens Culturais	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
Eloisa Costa Gonzaga	Projeto Antonietas	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
Camila Serafim Daminelli	Memórias da folia do Divino: construção de um acervo oral acerca da Festa do Div	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
CARLOS ALBERTO WOLFF DE MATOS	Tacto Esthesia: O Tocar da Paisagem Serrana	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
FUNDACAO EDUCACIONAL DE CRICIUMA	Exposições Temporárias do Espaço Cultural UNESC \ "Toque de Arte\ "	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
Michele Mafra Caetano	Performance Musical Teatral - Canto pra quem é de noite	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
Ana Paula Ribeiro Guedes	Revitalização do Espaço Cultural Biblioteca Pública Municipal Olavo Bilac	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
Catia Dagnoni	Catálogo do Acervo Fotográfico do Arquivo Público Histórico de Rio do Sul	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
Nanblá Gakran	Patrimonialização cultural imaterial da Língua Laklãnõ	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
Goiabeira Produções Artísticas	Projeto DMV - continuidade	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
CENTRO DE ESTUDOS E PROMOCAO DA AGRICULTURA DE GRUPO	FARINHADA DO AMANHÃ: EDUCAÇÃO PATRIMONIAL NOS ENGENHOS DE FARINHA DE GAROPABA E	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não

Maicon Marcilio Zapelini	Battle In The Cypher SC	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
VICENTE CONCILIO	História(s) da Chuva: escrevendo história(s) com mulheres encarceradas	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
SABIA GESTAO CRIATIVA LTDA	Gato-átomo: literatura e infância no Meio-Oeste	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
Cynthia Monique Hennich	Oficina de Musicalização Infantil	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
AMIMU	PratiCanto	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
FUNDACAO EDUCACIONAL DE CRICIUMA	Plano Museológico do Museu da Infância	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
Edvaldo de Souza Santos	Roda de conversa entres mestres de capoeira	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
Luiz Fernando F. Machado	Kuaray e Jaxy	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
PORONGOS PRODUÇÃO ARTÍSTICA E CULTURAL	MOVIMENTO CULTURAL MANDINGA OESTE	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
Samira Sinara	[celas] e elas- circuito de apresentações e exposições	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
Valério Mattos	O RESGATE DO BOI DE MAMÃO NO NORTE CATARINENSE	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
Iara Claudineia Stiehler Connick	Conservação preventiva da coleção de indumentária do Museu de Hábitos e Costumes	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
GABRIELA MORALES TOLENTINO LEITE 31900189879	O incrível Circo Flor	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
TROUPE TARTACIRCUS	Um Circo de Dois	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
GARAGEM DA DANCA - ACADEMIA DE DANCA LTDA	Floripa Tap 2020	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
Louisy de Limas	ESCREVER O EROTISMO, A TRAVESSIA DE SALOMÉ	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
JULIANA RIECHEL	2ª Toca da Lontra na Casa do Teatro Grupo Armação	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
JULIANA RIECHEL	DESADORMECIDAS - Teatro com mulheres do campo em Santa Catarina	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
JURANDY DE ARRUDA NETO 68389418991	Berenice, se você visse...	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
Caroline Westerkamp	Entrelinhas 2020	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
BASE CULTURAL PRODUcoes ARTISTICAS LTDA - ME	DVD Rendas ao Vento	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
FUNDACAO UNIVERSITARIA DO DESENVOLVIMENTO DO OESTE	Patrimônio material documental e arqueológico do oeste catarinense: restauro e c	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não

Seminário Sagrado Coração de Jesus	Aquisição de mobiliário para readequação da Reserva Técnica do Museu Irmão Luiz	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
Vivian Leichsenring Kuntze	Musicalizando Docemente com a Flauta	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
INSTITUTO SIM - SEMPRE INCENTIVANDO MUSICA	PROJETO DE CONSERVAÇÃO E RESTAURO DO ARMAZÉM 2 DA ESTAÇÃO FÉRREA DE PORTO UNIÃO	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
Denize Gonzaga Santos	Caixa de Pont[o] - jornal brasileiro de teatro	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
Teatro La Curva	"A Dita" - Circuito Extremo Oeste	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
ADEDH ASSOCIACAO EM DEFESA DOS DIREITOS HUMANOS COM ENFOQUE NA SEXUALIDADE	Teatro Líder 2 - Através da Arte Estimulando Empoderamento, Auto Estima e Promoç	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
Companhia do Nariz Inquieto-Teatro e Palhaçaria	BRUXARIA DE PALHAÇAS: Encontro de formação de palhaças na Ilha da Magia	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
KARINA COLLACO	ensaio para algo que não sabemos - por uma poética da existência	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
Clairton Rosado Teixeira	História da Música Ocidental - um percurso criativo de transformações, rupturas	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
MARCELO LABES	Caiaponte apresenta	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
ENTRE-teatroperformativo	ENTREcorpos	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
Rogério de Castro Lambert	Criando bandas populares: construção e iniciação musical ao pífano, rabeca e per	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
MALCON JEAN BAUER 98852213953	Lugar de Piada	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
ANA BEATRIZ MAGALHAES MATTAR 08623468864	História do Sapateado no Brasil	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
Sinclair de Fatima Biazotti	Joaçaba, Samba. E faz escola. Desde 1934	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
RODRIGO RAMOS DOS SANTOS	Espelho Sonoro - Circulação Santa Catarina	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
Kleber Ramires	Produção de livro sobre saberes tradicionais mbya guarani	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
Eliane Veras da Veiga	Uma história bem maluca... sobre um gato, uma vassoura de bruxa, uma pandorga má	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
MARIA ELISABETE DA SILVEIRA	Colher de Pau - Uma Coletânea de Receitas da Culinária Típica das Famílias de Ag	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não

Sarau# Produções	Sarauzinho# - A História do Chorinho para Crianças	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
FERNANDA BRITO THIESEN 88537927015	Circulação do espetáculo Equilíbrio e oficinas de Circo pelo interior de SC	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
Ronildo Vieira Garcia	Realização da Copa Catarinense de Bandas e Fanfarras 2020	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
Éder Rosa Goulart	Cantilenas	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
Rafaela Catarina Kinas	Circo na Rua	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
GERLIANI DE OLIVEIRA MENDES 07581543641	E Foram Negras para Sempre: Histórias de princesas negras	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
André Tavares de Souza	Duplo Balanço: Linguagens Urbanas	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
FUNDACAO HERMANN HERING	Memória edificada: catalogação e digitalização de acervos no Centro de Memória I	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
Ana Paula Evaristo Russi	Cartografias brincantes: infâncias no Batuque jeje-ijexá	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
Robson Benta Robson Benta	Workshops de Teatro Inclusivo	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
jorge alberto silva bucksdricker	Escola Abreviada	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
Valério Mattos	BOI DE MAMÃO, BOI DE INCLUSÃO	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
Suéllen Crestine Avelleda Reinehr	Margarida Peregrina em : A Melodia da Floresta	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
Agência Cultural AqueleTrio	Artes Visuais Para Todos	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
HELMUTH ALFONSO KIRINUS 02512835936	Sua Majestade o Violão	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
Caroline Westerkamp	Memória Andante_ Expedição Foz do Rio Itajaí Açú	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
Encantos do Sul Viagens	Prika Lourenço - Vento Norte, produção e gravação de CD	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
Orquestra de Cordas da Ilha	Saudades Brasileiras	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
Franciele Maziero	Plano Museológico - Museu de Ecologia Fritz Müller	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
SIGVAL JIDSON SCHAITEL	Ninho de Leitura	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
CARLOS DANIEL VELAZQUEZ	Livra RIA - Espetáculo solo da Palhaça Pituca da Rosa	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
Luciane Zanenga Scherer	Climatização da Reserva Técnica III do MARquE: Coleção Osteológica Humana	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não

Regiane Schimidt Coleraus	4º Feconthi BC - Festival de Contadores de Histórias de Balneário Camboriú	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
Martina Hotzel Ruther	Cabelos Afros: Símbolo de Resistência e Luta	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
RISCO Teatro	RISCO DE CONTÁGIO: circulação de espetáculo	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
Thais Lopes Nicolau	III Festival de Música Contemporânea Brasileira Edino Krieger	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
Roseli Siewert	Mapeamento dos Saberes e Fazeres Artísticos e Culinários da Banana de Corupá	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
Vinicius Silva Fernandes Pereira	A Transmissão da Flor: uma pesquisa em dramaturgias da formação contínua do espa	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
INSTITUTO BETO CARRERO	Circo Escola	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
MUNICIPIO DE BLUMENAU	Conservação do acervo e reserva técnica do Museu de Ecologia Fritz Müller.	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
MARIA ROSA FERRAZ THEMER	DIÁSPORA EM NÓS	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
MUNICIPIO DE TREZE TILIAS	Museu Municipal Andreas Thaler	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
Virginia Maria Yunes	Catumbi de Itapocu: Tradição e Fé na Cultura Popular Afro-Brasileira em Santa Ca	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
SOCIEDADE CULTURAL ALEMA EINTRACHT	RESGATE E VALORIZAÇÃO DA CULTURA E DA IDENTIDADE GERMÂNICA ATRAVÉS DA DANÇA FOLC	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
Morgana Cristina de Oliveira	A Semântica do Espaço Cênico: pesquisa de competências integradas	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
Lieza Boing de Souza Neves	Vozes e memória: a cidade recontada	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
MUNICIPIO DE NOVA VENEZA	Implantação de Reserva Técnica - Museu do Imigrante Cônego Miguel Giacca	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
KARLA CRISTINA ZIEMER HUCH 06419645956	MÚSICA BRASILEIRA NAS ESCOLAS E CEI's	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
Associação Arte Campeche	Pesca Artesanal da Tainha no Campeche como Patrimônio Cultural de SC	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
CARONA TEATRO E PRODUÇOES ARTISTICAS LTDA	Carona 25 Anos - Intersecções Poéticas	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
Gabriel Gallarza	Sombras	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não

Carlos Henrique Schroeder	Palavra em cena: da literatura ao audiovisual	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
Luciano dos Santos Himmer	Novo Circo	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
ASSOCIACAO DE PAIS, MESTRES E VOLUNTARIOS DA FANFARRA MUNICIPAL DE SAO JOAO BATI	Circulação da Banda Municipal de São João Batista no Vale do Rio Tijucas	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
Ramon Matos Cunha	Calabum-Tribum: o picadeiro mágico!	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
Márcio José Rodrigues Filho	3.ª Festa da Farinha da Caputera	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
ENLUARATUS COMUNICACAO EDITORA LTDA - ME	Circulação de LEVE - Um Espetáculo de Circo para Bebês	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
FUNDACAO MUNICIPAL DA JUVENTUDE	Contando e Cantando Histórias	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
CRISTINA VILLAR DE SOUZA 26521081829	4ª Convenção de Malabarismo e Circo de Florianópolis	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
DESIGN PRODUcoes LTDA	OK	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
Daniela Scartazzini	Lendas de água e areia.	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
FUNDACAO DE AMPARO A PESQUISA E EXTENSAO UNIVERSITARIA	6ª Semana da Dança UFSC	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
José Carlos Pereira Junior	Orquestra de Câmara de Navegantes	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
rayanna ferreira gomes	Tramas	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
DEMARCHI PRODUÇÕES	Ecos da África na Percussão Brasileira	CONTEMPLADO	Sim	Sim	Não
Evandro de Assis	Correspondências de Fritz Müller	CONTEMPLADO	Sim	Não	Sim
Irani Godinho de Almeida	MONOTIPIA INVERSA	CONTEMPLADO	Sim	Não	Sim
Aldair Nascimento Carvalho	Geografia do Conto	CONTEMPLADO	Sim	Não	Sim
Pi Arte - SARAH FERREIRA 03782223926	ENTRE - FESTIVAL ITINERANTE DE VIDEODANÇA	CONTEMPLADO	Sim	Não	Sim
Siara Bonatti	Caminhos da Música	CONTEMPLADO	Sim	Não	Sim
Giane Maria de Souza	Arquitetura urbana de Joinville: conservação e difusão da série documental "Proj	CONTEMPLADO	Sim	Não	Sim
ELISA SCHMIDT 06065395900	Residência Híbrida	CONTEMPLADO	Sim	Não	Sim
FUNDACAO DE AMPARO A PESQUISA E EXTENSAO UNIVERSITARIA	ACERVO TV UFSC	CONTEMPLADO	Sim	Não	Sim

Casa do Palhaço Produções	20 anos do espetáculo Bom Apetite: A escola de vida de um Palhaço	CONTEMPLADO	Sim	Não	Sim
Juliana Neves Hoffmann	Sobre Viventes	CONTEMPLADO	Sim	Não	Sim
ANA PI	\\"Tecituras\\" Abayomi 10 anos	CONTEMPLADO	Sim	Não	Sim
MILTON CAZELATTO	Convocatória Internacional de Gravura Escambo Gráfico	CONTEMPLADO	Sim	Não	Sim
Vicente de Paula Telles	Canções do Contestado - Coletânea e Show em Tributo a Vicente Telles	CONTEMPLADO	Sim	Não	Sim
Juana Dobrochinski	MÃOS QUE PLANTAM: AS MULHERES DO CAMPO COMO PROTAGONISTAS DA AGROECOLOGIA	CONTEMPLADO	Sim	Não	Sim
Sabrina Vianna	Nega Tereza, Contos de Vidas Incríveis.	CONTEMPLADO	Sim	Não	Sim
DEBORA DE MATOS 03261485906	Contos e Encantos numa Ilha de Magia	CONTEMPLADO	Sim	Não	Sim
Alex de Souza	Gato escondido com rabo de fora	CONTEMPLADO	Sim	Não	Sim
IGOR LEAL TOME 08688295956	Quarteto Artemis - Música de concerto para violão: Recortes de fazeres musicais	CONTEMPLADO	Sim	Não	Sim
CIA. EMBROGLIO	Cena e dramaturgia: Brasil - Argentina,	CONTEMPLADO	Sim	Não	Sim
Maristela Silveira e Silva	12o.Salão Elke Hering - Mostra Nacional Contemporânea de Artes Visuais	CONTEMPLADO	Sim	Não	Sim
Fernanda Lemke Giacomini	DE VOLTA AO MUNDO FANTÁSTICO DE PINA BLUE	CONTEMPLADO	Sim	Não	Sim
Essaé Produção e Casting	3º ANIMANECO - Festival de Teatro de Bonecos de Joinville e 2º Seminário de Teat	CONTEMPLADO	Sim	Não	Sim
SOFIA SCHRAMM DE BRITO	Vinte e nove ruas	CONTEMPLADO	Sim	Não	Sim
Aline Dias da Silveira	Comunidades de saberes, patrimônios mundiais: Workshop UNESCO CHAIR. O patrimôn	CONTEMPLADO	Sim	Não	Sim
Vanessa Maria Pereira	A arquitetura Neocolonial em Santa Catarina: do erudito ao popular.	CONTEMPLADO	Sim	Não	Sim
ASSOCIACAO CORAL INFANTO JUVENIL CATIVAR	Cativar pela Música - Oficinas de Musicalização no Bairro Areado	CONTEMPLADO	Sim	Não	Sim
ASSOCIACAO DE MUSICOS PAIS E AMIGOS DA ORQUESTRA DE CORDAS CAMERATA E GRUPO DE C	CASAMENTO À LUZ DAS LANTERNAS - Circulação com Orquestra Jovem da SCAR	CONTEMPLADO	Sim	Não	Sim
Cultura São Bento	READEQUAÇÃO ACÚSTICA DO CINE BRASIL	CONTEMPLADO	Sim	Não	Sim

Jefferson Virgílio	Acervo Laklãnõ-Xokleng	CONTEMPLADO	Sim	Não	Sim
SOCIEDADE CULTURA ARTISTICA	MEYERHOLD HOJE: TRADIÇÃO E RELAÇÃO COM O TEATRO BRASILEIRO CONTEMPORÂNEO	CONTEMPLADO	Sim	Não	Sim
ASSOCIACAO BENEFICENTE ABADEUS	SINFONIA DE TALENTOS	CONTEMPLADO	Sim	Não	Sim
ISADORA MANERICH DIAS FOTOGRAFIA E AUDIOVISUAL	Livro Retratos de Porto Belo	CONTEMPLADO	Sim	Não	Sim
Rodrigo de Freitas	Manoel e a Canoa	CONTEMPLADO	Sim	Não	Sim
Nattana Marques Pires	Bloco Cores de Aidê em Movimento	CONTEMPLADO	Sim	Não	Sim
Janaina Aparecida Passos Rosa Bento	CIRCO TEATRO NA ESCOLA	CONTEMPLADO	Sim	Não	Sim
VILSON JOSE KOTVISKI	Pêssanka - Tradição Ucraniana em Santa Catarina	CONTEMPLADO	Sim	Não	Sim
Henrique Bezerra de Souza	Balacochê sacudindo o sul do país - Circulação do Espetáculo "Agoniza mas não mo	CONTEMPLADO	Sim	Não	Sim
MARIA CLAUDIA WESCHENFELDER REGINATO	6ª Miscelânea em Dança - Residência e Exposição Multiarte em Neurodiversidades	CONTEMPLADO	Sim	Não	Sim
André Fernando Goulart Senna	Em Busca do Capitão Amaro	CONTEMPLADO	Sim	Não	Sim
Museu Casa de Brusque	ELABORAÇÃO DA DOCUMENTAÇÃO MUSEOLÓGICA E IMPLANTAÇÃO DA RESERVA TÉCNICA NO MUSEU	CONTEMPLADO	Sim	Não	Sim
Joseane Zimmermann Vidal	Guardados com afeto: fotografia e memórias no século XX no município de Antônio	CONTEMPLADO	Sim	Não	Sim
MUNICIPIO DE LUZERNA	Gestão e conservação do acervo do Museu Frei Miguel	CONTEMPLADO	Sim	Não	Sim
SIMONE FORTES SCIREA 01628671904	Enfronta	CONTEMPLADO	Sim	Não	Sim
Fábio Garcia	A Educação Patrimonial enquanto instrumento de cidadania e direito à cultura	CONTEMPLADO	Sim	Não	Sim
MUNICIPIO DE SAO JOAO BATISTA	IDENTIFICAÇÃO DOS MESTRES ARTÍFICES E SABERES TRADICIONAIS DE SÃO JOÃO BATISTA	CONTEMPLADO	Sim	Não	Sim
ORQUESTRA FILARMONICA DE JARAGUA DO SUL	ADOLPHO E EDINO PELA ORQUESTRA FILARMÔNICA DA SCAR - Montagem e apresentação de	CONTEMPLADO	Sim	Não	Sim

RESULTADO DA AVALIAÇÃO DA DOCUMENTAÇÃO COMPLEMENTAR

Proponente	Título	Status atual	Doc. Válida	Titular	Suplente
ASSOCIACAO DE AMIGOS PROFESSORES E ALUNOS DA OLARIA BEIRA MAR DE SAO JOSE	Projeto Da terra e do barro - um caminho entre a tradição e a arte	CONTEMPLADO	Não	Sim	Não
INSTITUICAO ESPIRITA CASA DA FRATERNIDADE	PROJETO RESSUSCITANDO UM BOI DE MAMÃO NA CASA DA FRATERNIDADE	CONTEMPLADO	Não	Sim	Não
Vanessa Daiane Neuber	AÇU - Feira de Artes Gráficas e Publicações Independentes	CONTEMPLADO	Não	Sim	Não
Vandreza	Jogo sobre a alimentação indígena no tekoá vya Mbyá-Guarani	CONTEMPLADO	Não	Sim	Não
Geovan Martins Guimarães	Programa de Educação Patrimonial: difusão, preservação e valorização do Patrimôn	CONTEMPLADO	Não	Sim	Não
Robson Richard Duvoisin	Caminhos que se cruzam: a história da colonização de Campo Alegre e região.	CONTEMPLADO	Não	Sim	Não
Futuro Coletivo	Percurso Arqueológicos: Litoral Catarinense	CONTEMPLADO	Não	Sim	Não
Lucas Weber	Tambor de Areia Ilú Axé	CONTEMPLADO	Não	Sim	Não
FUNDACAO CULTURAL DE ITAJAI	CONSERVAÇÃO DA CASA BURGHARDT	CONTEMPLADO	Não	Sim	Não
Robson Esteves Daniel	A arte do palhaço na formação ética de crianças	CONTEMPLADO	Não	Não	Sim
Ana Maria Alonso Krischke	Dez anos de Entrando em Contato: procedimentos pedagógicos e atualização dos des	CONTEMPLADO	Não	Não	Sim
Detalhe Teatro	Teatro: Espaços, Trajetórias, Investigação e Resistência.	CONTEMPLADO	Não	Não	Sim
G.R.C.E.S UNIAO DA ILHA DA MAGIA	A Lagoa dos Meus Sonhos	CONTEMPLADO	Não	Não	Sim
Lidiane Mandarina	Palhaças na Praça!!	CONTEMPLADO	Não	Não	Sim
Pedro Mello e Cruz	Qualificação de Artistas e Professores de Circo	CONTEMPLADO	Não	Não	Sim
Alex Cardoso dos Santos	Ateliê Calle7 - Curso de Cinema Express	CONTEMPLADO	Não	Não	Sim
FUNDACAO MUNICIPAL DE CULTURA DE RIO NEGRINHO	Levantamento Cadastral e Contratação do Projeto de Restauração da Estrutura do C	CONTEMPLADO	Não	Não	Sim
Elton Gomes	14ºFestifolk -Festival nacional de Danças Folclóricas	CONTEMPLADO	Não	Não	Sim



ROTARY CLUB DE URUSSANGA	TERRITÓRIOS SENSÍVEIS RIO URUSSANGA SC	CONTEMPLADO	Não	Não	Sim
ROBERTO WILDNER	Livro - \ " O TESOURO de São Miguel da Terra Firme\ "	CONTEMPLADO	Não	Não	Sim